

ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОГРАФИКИ НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ «ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

*Родионова Надежда Александровна
Краевое государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«БАРНАУЛЬСКИЙ БАЗОВЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ»*

Современная система образования меняет свое направление в сторону открытых областей, позволяющих применять накопленный опыт для создания инноваций. Для преподавателей и студентов изменилось направление задач, связанных с развитием цифровой образовательной среды. И здесь образование конкурирует с развлекательной сферой. Для вовлечения студентов в процесс усвоения новых знаний необходимы инновационные механизмы пробуждающие интерес в перевес сфере развлечений.

Задача педагога сформировать у обучающихся не только умения осуществлять поиск, но и анализировать, оценивая информацию, необходимую для постановки и решения профессиональных задач и личностного развития. Будущий специалист должен уметь обрабатывать информацию, используя различные способы подачи данных. Как известно, наибольшее количество информации, обрабатываемой человеком, носит визуальный характер. Развитием визуального мышления, является человеческая деятельность, продуктом которой будет создание новых образов, новых визуальных форм, несущих смысловую нагрузку и делающих значение информации видимым. Обучение студентов преобразованию вербальной информации в визуальную, систематизируя и логически выстраивая ее, в современном образовании актуально.

В настоящее время технология виртуальной и дополненной реальности широко распространена в образовании. Моделируя учебные занятия студентов медицинского колледжа по дисциплине «Информационные технологии в профессиональной деятельности» преподавателю необходимо выработать навыки:

- электронного документооборота, что позволяет значительно экономить время на заполнение бланков, а также поиска нужной информации;
- создания шаблонов-рекомендаций;

Эффективность применения информационных технологий в повышении квалификации медицинского персонала нельзя недооценивать. Внедрение дистанционного обучения, разработка курсов по информатике для студентов медицинского колледжа, а также использование электронных справочников позволяет будущим выпускникам быстрому включению в рабочий процесс на рабочих местах и качественному выполнению своих обязанностей.

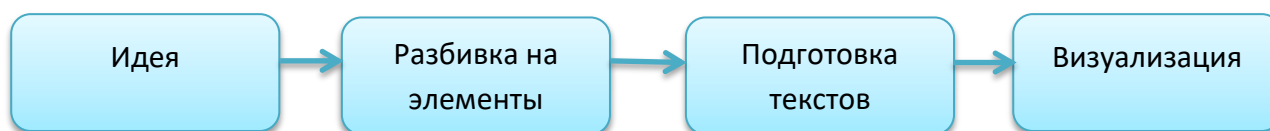
Уровень знаний студентов предполагает осваивать на практических занятиях способы работы с информационными потоками, поиск необходимой информации, ее анализ, преобразование информации в логически выстроенную текстовую форму для использования решения учебных задач.

Изучение в курсе информатики технологии представления информации и данных графическим способом с целью преподнести информацию быстро и четко, обучение студентов визуальному инструменту для подачи информации – инфографике предполагает интересный и простой способ объяснения сложных тем. В век информационно-коммуникативных технологий для времени «клипового» мышления молодежи инфографика является средством подачи важных данных, упакованных в упрощенную графическую оболочку, которую интересно и легко запомнить.

Используя инфографику на занятиях, преподавателю стоит понимать, что создание инфографики ради инфографики плохая идея. На этапе разработки инфографики сложные темы представляют в короткую иллюстрацию, при этом нужно упростить информацию, не потеряв важные детали. Не стоит перегружать инфографику данными и объяснениями, которые воспринимаются сложнее текста. У студентов не возникнет желания ее изучить из-за сложности.

Обучение студентов созданию инфографики красивой, понятной и лаконичной сложный и небыстрый процесс.

Методика обучению созданию инфографики:



На первоначальном этапе обучения студентов инфографике следует начинать с правил и принципов ее создания:

- все элементы несут смысл, объясняя что-либо и должны доносить до аудитории мысль;
- декоративные элементы неприемлемы в оформлении;
- изображения и иконки должны вызывать у пользователя стойкие ассоциации;
- чёткость, логичность и последовательность в построении инфографики.
- Методика использования инфографики включает в себя метод проектов:
 - знакомство студентов с новой темой;
 - распределение между студентами тем по дисциплине «Информационные технологии в профессиональной деятельности» для создания инфографики и дальнейшего использования в проекте;
 - ознакомление студентов с рекомендациями использования инфографики в учебном процессе;
 - показ студентам процесса создания инфографики преподавателем;
 - самостоятельное более полное изучение студентами рекомендованного преподавателем сервиса по созданию инфографики;
 - создание инфографики студентами;
 - представление созданной инфографики в своих проектах;
 - оценка инфографики.
- Для построения эффективной инфографики необходимо:
 - поставить цель — понять, для чего и для кого визуализируем данные;
 - выбрать данные — выделить из всего объема информации самую необходимую;

- разработать дизайн — решить, как представить пользователю данные, чтобы важное стало заметным и понятным;
- оформить текст — правильно написать заголовки, призвать к действию;
- логическое донесение — оформить информацию так, чтобы она не была сухой и отозвалась в сердце пользователя.

– На проектном этапе преподаватель наглядно показывает студентам процесс создания инфографики в онлайн-сервисе. После этого студенты самостоятельно изучают рекомендованный преподавателем онлайн-сервис по созданию инфографики, создают инфографику, представляют защиту проекта.

Инфографику можно использовать как средство анализа нового материала студентами (в этом случае, инфографический плакат создается преподавателем), либо как средство закрепления и усвоения материала (в этом случае, инфографика создается студентами). Также в рамках одной темы можно сочетать оба способа использования инфографики. Вторым вариантом, на мой взгляд, более успешен – студент, проведя собственное исследование, работая в учебном проекте, анализирует материал, выделяет акценты и самостоятельно создает инфографику. Работа над ней способствует более тщательному изучению материала.

Несмотря на то, что инфографический дизайн применяется давно, не каждая схема является инфографикой. Инфографика соединяет в себе и схематичные выражения, и иллюстрации, и диаграммы и др. Самое главное, что должна содержать в себе инфографика – это СМЫСЛ, идея, которая должна быть передана визуальным образом.

Оценочный этап представляет собой оценку методики использования инфографики. Студенты должны:

Знать: принципы поиска, организации, анализа, интеграции и оценки информации, которая необходима для создания инфографики.

Уметь: использовать современные информационные и коммуникационные технологии для совместной работы с учащимися, применять современные информационные образовательные технологии, а также цифровые образовательные ресурсы.

Создание и использование инфографики упрощает процесс обучения и делает его более интересным, позволяет повысить эффективность формирования компетенций у студентов при изучении дисциплины «Информационные технологии в профессиональной деятельности», за счет простого, доступного и наглядного изложения сложной информации, а также закрепления нового материала.

Применение инфографики в обучении студентов дает возможность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемой дисциплины.

Примеры используемой инфографики на занятиях «Информационные технологии в профессиональной деятельности» представлены на рис. 1 и рис.2.



Рис. 1 Инфографика по теме «Применение инфографики в профессиональной документации»

Какую пользу приносит инфографика?

Помогает быстрее принимать решения.

Основную часть жизни люди иррациональны, импульсивны и действуют неосознанно, потому что во время мышления мы тратим энергию, а мозг привык её сохранять.

Сколько весит мозг и сколько потребляет энергии:

3% от массы тела и 35% от всей энергии.

У аудитории, для которой создается инфографика, есть ограниченный ресурс — «мыслетопливо».

Задача создателей инфографики — грамотно визуализировать информацию, чтобы не тратить «мыслетопливо».



Рис. 2 – Инфографика по теме «Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний»

Для участия в Межрегиональном конкурсе инфографики «Медицина будущего» для студентов средних медицинских и фармацевтических

образовательных организаций студентом была создана инфографика рис.2 на тему «Правила здорового сердца».

Применяя на занятиях создание инфографики нужно отметить, что студенты более успешно и в дальнейшем быстро осваивают темы «Применение мультимедийных презентаций в профессиональной документации», «Использование графического редактора при обработке медицинской документации». При работе с презентациями студенты с легкостью используют новые тенденции оформления документов. Кроме того, преподаватели профессионального модуля «Профилактическая деятельность» отметили в данных группах знания материала по теме «Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний» студентов выше. В итоге, разнообразив тематику создания и охват профессиональных модулей в применении инфографики на практических занятиях «Информационные технологии в профессиональной деятельности» будет способствовать созданию условий для реализации компетентностного подхода в обучении, что приведет к повышению качества профессиональной подготовки выпускников.

Инфографика не иллюстрирует реальность, а искажает её для упрощения восприятия. В процессе создания инфографики непосредственно обучающимися (индивидуально или небольшой группой): студенты анализируют, логически выстраивают материал и, используя различные инструменты, преобразовывают его в графическую форму. Данный вид деятельности способствует более глубокому изучению темы, развивает критическое мышление, а также индивидуальный подход. В процессе обучения инфографике у студентов формируются визуальные образы, что является целью визуализирования информации в образовательном процессе.

Таким образом, методически грамотный подход к визуализации обеспечивает и поддерживает переход обучающегося на более высокий уровень познавательской деятельности, стимулирует креативный подход.

ЛИТЕРАТУРА

1. Козлова И. В. Принципы обучения [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.razlib.ru/psihologija/shpargalka_po_pedagogike/p14.php
2. Михайлов А. Ю. Методика проектирования наглядной учебной информации по объяснительно-иллюстративному принципу И. Я. Лернеру: Метод. пособие. [Текст] / А. Ю. Михайлов // СПб.: Эйдос. – 2017. – 184 с.
3. Онлайн-сервис по созданию инфографики [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.easel.ly/> Онлайн-сервис по созданию инфографики [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://infogr.am/> (дата обращения: 05.01.2017)
4. Электронный сборник материалов научно-практической конференции преподавателей Глазовского филиала АПОУ УР «РМК МЗ УР» «Дистанционные образовательные технологии в медицинском колледже: опыт, проблемы, перспективы» г. Глазов, 2022 г.