

Войнова Ксения Валерьевна,

Сименина Евгения Сергеевна

КГБПОУ «ТТТ», преподаватель истории и обществознания

Практико-ориентированные технологии на уроках истории и обществознания, как путь к современному уроку

Правильный путь такой: усвой то, что сделали твои предшественники, и... иди
дальше.

Л.Н. Толстой.

В условиях постоянного роста информации в рамках нового стандарта главное не столько передаваемые знания, сколько те умения, которые сформированы у обучающихся. «Главное – не то, чему учил, а то – чему научил». Содержание предмета становится средством для развития личности.

Какими методиками и технологиями необходимо владеть современному преподавателю, чтобы развивать у обучающихся способность брать на себя ответственность, участвовать в совместном принятии решений, уметь извлекать пользу из опыта? Можно научить ребят работать по определенным технологиям сегодня, но завтра эти технологии устареют и на смену им придут новые. Именно поэтому в своей педагогической деятельности мы стараемся сформировать в своих студентов то, что будет актуальным всегда и везде – это критическое мышление, интеллект и активная гражданская позиция.

В своей работе мы давно используем практико-ориентированные технологии – это такая организация учебного или внеклассного занятия, которая предполагает активную самостоятельную деятельность обучающихся, в результате чего происходит практическое и творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей. Одним из таких методов является проект. Цель проектной деятельности - способствовать повышению личной уверенности у каждого участника проектного обучения через проживание «ситуации успеха» (на уроке или вне урока). Организация проектной и исследовательской деятельности на уроках и во внеурочной деятельности может быть разнообразной. На занятиях по обществознанию мы часто используем такие его виды, как краткосрочные проекты, например: создание на учебном занятии буклета «Речевой этикет юриста» (см.приложение 1.)

...Познание начинается с удивления, — сказал кто-то из древних.

Каждое занятие содержит то, что вызывает удивление, изумление, восторг обучающихся - одним словом, то, что они будут помнить, когда все остальное забудут. Это может быть интересный факт, неожиданное открытие, нестандартный подход к уже известному. При подготовке к уроку истории каждый из нас продумывает несколько возможностей, способных превратить обычный урок в проблемный, вызвать интерес к теме.

Надо преподнести учебный материал, так чтобы у студента возник вопрос: «Как же так? Такого не может быть? Все должно быть по-другому!»

Первая фаза – стадия вызова, на которой ставится задача не только активизировать, заинтересовать обучающегося, мотивировать его на дальнейшую работу, но и «вызвать» уже имеющиеся знания, либо создать ассоциации по

изучаемому вопросу, что само по себе, станет серьезным, активизирующим и мотивирующим фактором для дальнейшей работы.

Занятие начинается с составления обучающимися ассоциативного ряда понятий, ощущений, прямо связанных с заявленной темой. Это позволяет выявить степень ознакомления студентов с темой, заранее проанализировать восприятие (правильное или ошибочное), и быстро в случае необходимости скорректировать форму подачи материала. Кроме того, в самом начале каждого занятия преподавателем или обучающимися разрабатывается проблема, которую необходимо решить в течение урока. Эта проблема должна отвечать на вопросы «почему?», «зачем?», «смысл?» Например, из предложенного набора слов обучающиеся должны составить определение и самостоятельно поставить цели и задачи урока.

Часто на своих уроках в дополнение к теме мы с ребятами придумываем отдельное имя-название занятия в виде афоризма, крылатой фразы, поговорки, выражающей в сжатом виде суть главной идеи занятия.

«Я не знаю зачем и кому это нужно» или «Три цвета гражданской войны» - название урока по теме «Гражданская война и иностранная интервенция».

«Русь между Востоком и Западом» или «Цивилизационный выбор Александра Невского» - название урока по теме «Татаро-монгольское нашествие и борьба русских княжеств с иноземными захватчиками в XIII веке» в курсе История.

«Тихая революция» - реформы П.А.Столыпина.

Это названия – ассоциации.

Фотографии, видеоматериалы, звуковое оформление позволяют сегодня преподавателю создать на уроке атмосферу изучаемой эпохи, помочь студентам ощутить реальность происходившего, это существенно влияет на их заинтересованность, повышает мотивацию к обучению. Это еще один метод - прием погружения в предмет. Например: в фонде техникума имеется галографический вентилятор, который отображает 3-D проекции, желаемых картинок необходимых для занятия. При изучении темы «Гражданская война» он был использован для отображения портретов командующих «белого и красного движения».

Работая с документами на уроках истории, мы часто используем кластеры. Кластер – это графическая организация материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия. Слово «кластер» в переводе означает пучок, созвездие. Составление кластера позволяет обучающимся свободно и широко раздумывать по поводу какой-либо темы. Кластер может быть использован на самых разных стадиях занятия. Например, в курсе обществознания, любая тема легко может быть представлена в виде кластера. Для практического закрепления изученного материала кластер наиболее удачная форма.

На вопрос, как преуспеть ученикам, Аристотель отвечал: «Догонять тех, кто впереди, и не ждать тех, кто сзади». Спустя века это изречение не утратило своей актуальности. Считаем, чтобы найти себя в жизни и достойно реализовываться, необходимо обладать лидерскими качествами, уметь работать в команде, быть способным учиться всю жизнь, и, главное – не останавливаться в своем развитии...

Список источников:

1. Фурлова О.И. Практико-ориентированные технологии на уроках истории как путь к современному уроку // Новые образовательные технологии.

2. Митфтахова Л.А. Практико-ориентированный подход в обучении // Социальная сеть работников образования.



Речевой этикет юриста

Какой бы ни была аудитория, цель представителя закона — это эффективное общение. Мысль юриста должна быть доходчивой. Недопустимо, чтобы клиент испытывал сложности с пониманием своего поверенного. Есть несколько приемов, как говорить на одном языке с оппонентом:

1. Сосредоточиться на аудитории. Следить за лицами, чтобы увидеть признаки понимания или замешательства. Отвечать на сигналы, посылаемые слушателями.
2. Не жаловаться на невзгоды, например, на окружающий шум, позднее время, на нехватку времени для выступления или для подготовки. Юристу предстоит решать и преодолевать эти препятствия, оправдания неуместны.



3. Уважать аудиторию. Дать понять, что донести до нее идеи — самая важная задача.
4. Показать, что к разговору готовились и изучали дело. Проявить искреннюю заинтересованность в положительном завершении процесса.
5. Говорить только о том, что знаете. Лучше сообщить оппоненту о том, что некоторые элементы дела нуждаются в дополнительном изучении.

6. Не использовать юридическую терминологию в беседе с клиентом. Излагать мысли понятным ему языком.
7. Не затрагивать религиозные и политические темы.
8. Не отвлекаться на сотовый телефон.
9. Не прибегать к юмору, жаргону, словам-паразитам и соблюдать субординацию. Использовать спокойную, но уверенную интонацию. Не повышать голос, не давить и не настаивать.
10. Позволять высказаться собеседнику, внимательно его слушать, задавать уточняющие вопросы.
11. Закончив речь, остановиться. Запоздалые мысли, пересмотр, повторяющиеся увещевания обходятся дороже того, что они могли бы добавить.



Речевой этикет юриста

Выполнил:
студент группы ПСО-221
Барыльченко Майя

Тальменка, 2023

Источник информации:

<https://etiketclub.ru/nyuansy-sobyudeniya-professionalnoj-etiki-yurista>